



OXO

2La resina Oxo è un prodotto bicomponente con il quale si possono ottenere statue ed oggetti, bassorilievi e fregi pieni, molto resistenti, colando il prodotto in stampi di gomma Silwa.

Oxo è stata formulata per simulare in modo perfettamente realistico il marmo; il colore di base è identico al marmo del Portogallo (beige/rosato), il peso è molto simile a quello del marmo vero e i manufatti realizzati in resina Oxo possono essere tagliati, forati, lucidati utilizzando le stesse tecniche e gli stessi attrezzi della vera pietra.

L'aspetto finale delle repliche ottenute con Oxo avrà l'aspetto finemente serico del marmo ed uguale sonorità. Il prezzo contenuto di Oxo ne permette l'utilizzo in artigianato ed in industria per la produzione di pezzi destinati al mercato del turismo e dell'oggettistica da regalo (cassette, repliche in scala di monumenti famosi, statuette, fregi e decorazioni, posacenere, vasi, animali come la famosissima serie dei maialini in vari e coloriti atteggiamenti, ecc...).

La resina Oxo viene usata anche nella produzione di oggettistica per acquari sia di ambiente marino che lacustre, le repliche non cambiano il pH dell'acqua e non rilasciano nessun elemento nocivo. Oxo resiste all'immersione in acqua anche se sottoposta a forti pressioni e a continue correnti, un campione in lastra per i nostri test è immerso da 16 anni al largo del porto di Livorno a 20 metri di profondità (su di esso si sono sviluppate alghe ed organismi che riescono ad attecchire alla sua superficie sviluppandosi in modo naturale).

Oxo viene impiegata anche nella produzione di bassorilievi per arredamento e di capitelli usati come basi per tavoli in cristallo. I manufatti in Oxo possono essere esposti all'esterno, le variazioni di temperatura, i raggi UVA, la pioggia, il gelo e tutti gli agenti atmosferici si comporteranno con il Vostro manufatto come se fosse di vero marmo (ideale per la fabbricazione di motivi ornamentali per cimiteri).

Per la realizzazione di oggetti tutt'orlo o di bassorilievi a forte spessore (oltre i 3 cm.) uniremo ad ogni Kg. del componente A, da 2 a 5 gr. di catalizzatore B, mentre per ottenere lastre a basso spessore e di grandi dimensioni aggiungeremo ad ogni Kg. di A, da 10 sino a 20 gr. del catalizzatore B.

Occorre miscelare con cura per tre minuti usando bastoni o trapani miscelatori.

Il composto ottenuto deve essere subito versato in stampo di gomma Silwa; la catalizzazione avviene in circa 3 ore (a 20°C) ma, a seconda del volume versato e della temperatura ambiente, la replica potrà essere estratta prima o dopo questo tempo.

La resina Oxo è in grado di leggere qualsiasi dettaglio dello stampo, anche i più minuti e delicati, con una grandissima fedeltà di riproduzione, ridandovi bellissime repliche d'aspetto fine e delicato.

A volte, può capitare che variazioni della temperatura ambiente, dell'umidità degli stampi o dell'aria, creino una micropatina livemente appiccicosa sulle repliche estratte; per eliminarla completamente si puliranno le repliche con un pennello rigido inumidito di acetone, fregando bene; ad asciugatura avvenuta la replica sarà perfettamente asciutta e maneggiabile.

Oxo è precolorabile utilizzando i nostri pigmenti Color In dispersi nella sua massa per ottenere bellissime tonalità omogenee del marmo, mentre mazzature e venature del tutto casuali si ottengono aggiungendo al composto, pronto per il versamento, le terre coloranti in polvere che andranno mescolate poco e solo superficialmente.

Il manufatto ottenuto in Oxo è successivamente decorabile con smalti e vernici.

Caratteristiche

Bicomponente

Marmoreo

Colabile in stampi in gomma Silwa

Rapporto:

Oggetti a forte spessore

1000 gr. Comp. A + 2 - 5 gr. Comp. B

Lastre od oggetti a basso spessore

1000 gr. Comp. A + 10 - 20 gr. Comp. B

Precolorabile con Color In

Tempo di miscela: ca. 2 - 3 minuti

Tempo di applicabilità: ca. 8 - 10 min.

Tempo di catalizzazione: ca. 3 Ore

Istruzioni

In uno stampo in gomma Silwa, versare il composto ottenuto dalla perfetta miscelazione di 1 Kg. del componente A con circa 2 - 5 gr. del componente B (per realizzare oggetti e forme di grosse dimensioni, mentre per piccoli oggetti o per ottenere lastre e fregi di grandi dimensioni, si aggiungeranno sino a 20 gr. del catalizzatore B).

Se necessario battere il negativo o creare una vibrazione per favorire la fuoriuscita di eventuali microbolle d'aria.

Attendere la totale catalizzazione del prodotto prima di estrarre la replica.

Con un pennello rigido o con una spazzola imbevuta di acetone, lavare la superficie della replica per eliminare eventuali appiccicosità o lucentezze.

Durante la fase applicativa proteggersi con occhiali, maschere e guanti.

Lavorare in ambienti con buona aerazione.

Foto



Flockcart

courtesy: Luca Dragoni



courtesy: Mirko Milizia

Flockcart



courtesy: Mirko Milizia

Flockcart



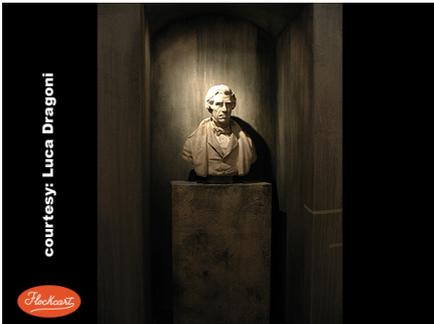
Flockcart

courtesy: Luca Dragoni



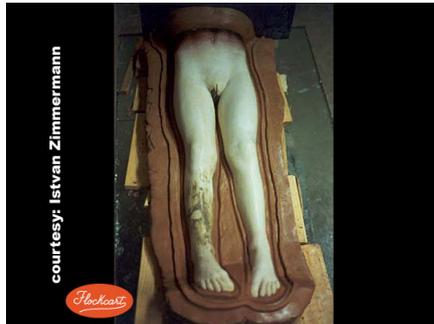
Flockcart

courtesy: Luca Dragoni



courtesy: Luca Dragoni

Flockcart



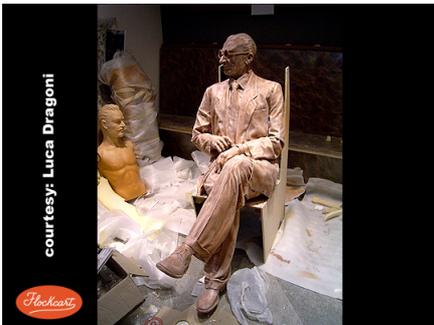
courtesy: Istvan Zimmermann

Flockcart



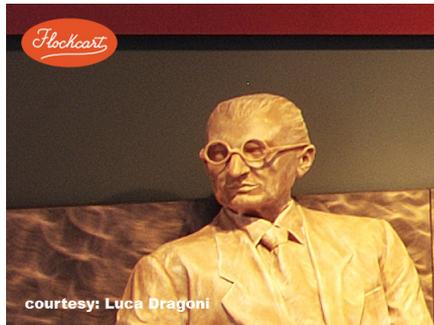
courtesy: Istvan Zimmermann

Flockcart



courtesy: Luca Dragoni

Flockcart



Flockcart

courtesy: Luca Dragoni



courtesy: Luca Dragoni

Flockcart